

YESUS DIELU-ELUKAN DI YERUSALEM

MAT 21:1-11 (BND MRK 11:1-10, LUK 19:28-38, YOH 12:12-15)

ANALISA PERBUATAN

PERBUATAN ALLAH	AY	PERBUATAN MANUSIA	AY	+/-
Yesus dan murid-murid dekat Yerusalem dan tiba di Betfage, yang terletak di bukit Zaitun. Yesus menyuruh 2 murid-Nya untuk mengambil seekor keledai betina dan anaknya.	1-2			
Yesus berpesan : jika ada yang bertanya, katakan: “Tuhan memerlukannya. Ia akan mengembalikannya.”	3			
Perbuatan itu untuk menggenapi nubuatan nabi.	4-5			
		Murid-murid itu pergi dan berbuat seperti yang ditugaskan Yesus kepada mereka.	6-7	+
		Murid-murid membawa keledai betina itu bersama anaknya dan mengalasnya dengan pakaian mereka.	7	+
Yesus menunggangi anak keledai muda (melambangkan kesederhanaan dan kerendahan hati Tuhan Yesus dan menunjukkan pesan perdamaian).	7			
		Orang banyak menghamparkan pakaiannya dan juga memotong ranting pohon dan disebar di jalan. (Cara orang Yahudi menyambut orang yang dihormati pada saat itu)	8	+
		Orang berjalan di depan dan di belakang Yesus Orang berseru: “Hosana bagi Anak Daud. Diberkatilah Dia yang datang dalam nama Tuhan. Hosana di tempat yang Mahatinggi!” (orang banyak mempercayai Yesus sebagai Mesias).	9	+
		Seluruh kota gempar dan bertanya siapa orang ini	10	+
		Orang banyak menjawab : “Inilah nabi Yesus dari Nazaret di Galilea”	11	+

ANALISA ADEGAN

ADEGAN	AYAT	TEMA	PENERAPAN
I	1-3	Yesus dan murid-murid-Nya berjalan ke arah Yerusalem	
II	4-8	Yesus menunggangi keledai muda.	C

III	9-11	Yesus memasuki Yerusalem dan disambut oleh orang banyak di Yerusalem	B
-----	------	--	---

POKOK CERITA, TUJUAN CERITA DAN PENERAPAN

POKOK CERITA KELAS BALITA
Menyambut Yesus dengan gembira

TUJUAN CERITA KELAS BALITA
Anak gembira menyambut Tuhan Yesus dengan puji-pujian

PENERAPAN KELAS BALITA
<i>Yesus disambut dengan sangat ramai oleh anak-anak dan orangtua di Yerusalem. Semua orang gembira, "horee Yesus datang!" mereka menghamburkan bunga dan meletakkan kain-kain untuk dilalui oleh Yesus. Orang banyak itu berteriak: "Hosana bagi Yesus"</i>

POKOK CERITA KELAS KECIL
Yesus Raja yang lemah lembut dan rendah hati

TUJUAN CERITA KELAS KECIL
Anak mengenal dan menyambut Tuhan Yesus sebagai Raja yang lemah lembut dan rendah hati

PENERAPAN KELAS KECIL
<i>Yesus naik keledai muda dengan penuh keagungan. Meskipun keledainya muda dan pendek, namun Ia tidak malu namun tetap percaya diri. Dengan tenang keledainya melangkah, Yesus melambai-lambaikan tangannya pada orang banyak. Yesus berteriak: "halo semuanya, dan tidak lupa Ia senyum pada anak-anak kecil yang berdiri di sepanjang jalan."</i>

ANALISA GRAFIK

GRAFIK KELAS BALITA (ASUMSI CERITA 3 MENIT)		
Adegan I	Adegan II	Adegan III
Ayat 1-3	Ayat 4-8	Ayat 9-11
½ menit	1 menit	1 ½ menit

GRAFIK KELAS KECIL (ASUMSI CERITA 5 MENIT)		
Adegan I	Adegan II	Adegan III
Ayat 1-3	Ayat 4-8	Ayat 9-11
1 menit	2 ½ menit	1 ½ menit

SELUK BELUK GAMBAR

GAMBAR	SELUK BELUK GAMBAR/ADEGAN
I (Hal. 287a)	Yesus dan murid-murid-Nya berjalan menuju Yerusalem Mereka sudah hampir tiba. Lalu Yesus memanggil dua orang murid-Nya
II (Hal. 287b)	Dia berkata kepada mereka, "Berjalanlah mendahului kami. Di tengah jalan kalian akan melihat seekor keledai dan anaknya. Bawalah kepada-Ku. Kalau ada yang bertanya, 'apa yang kalian lakukan?' katakan kepadanya, 'Tuhan memerlukannya.' Nanti akan kami kembalikan lagi kedua keledai itu."
III (Hal. 288a)	Para murid mengambil keledai itu, dan membawanya kepada Yesus. Mereka menaruh jubah mereka di atas keledai itu Lalu Yesus menungganginya menuju Yerusalem.
IV	Banyak orang datang menonton.

GAMBAR	SELUK BELUK GAMBAR/ADEGAN
(Hal. 288b)	Mereka menyambut Yesus sebagai seorang raja! Dijalan yang dilalui-Nya mereka membentangkan jubah-jubah mereka dan juga ranting-ranting yang mereka petik dari pohon-pohon.
V (Hal. 289)	Mereka berseru dan bernyanyi, "Hiduplah Raja kita, Anak Daud! Semoga Dia diberkati Allah. Allah telah mengutus-Nya kepada kita. Terpujilah Allah kita di dalam surga!"
VI (Hal. 290)	Demikianlah Yesus memasuki kota. Orang-orang keluar dari rumah dan bertanya, "Siapakah orang itu?" "Itulah Yesus, nabi dari Nazaret!" jawab orang lain. "Masih ingatkah kamu apa yang dahulu ditulis oleh nabi Zakharia, 'Dengar, hai penduduk Yerusalem, Rajamu datang. Dia rendah hati dan menunggang keledai.'"

ULELAN BASA TORAYA

Iatu Puang Yesu sola passikolana male lako Yerusalem. Ia tonna la rampomo na tambaimi Puang Yesu tu da'dua passikolana.

Nakuami Puang Yesu ma'kada lako passikolana dolomokomi, lan kalingkammi la untiro komi keledai sola anakna, alai mi bawan-Na' iake denni tau ungkutanai komi la mi patumbai tu keledai? La mi kua mebali la na indan Puang, apa laki pasule sia dako'.

Na alami passikolana Puang Yesu tu keledai nabawai lako puang Yesu, sia anna balla'i mi bayu lamba'na passikola tu boko' keledai, na sakei mi Puang Yesu tu keledai male lako yerusalem.

Buda tau rampo untiroi sia unnarrak -arrak untammui Puang Yesu, sia ia tu lalan naolai Puang Yesu naballa'l bayu lamba'na sia daun-daun kayu.

Unnarrak- arrak sia menani, Hosana, la mo te tu Puang ta, anakna daud den upa' na kamaseiki' Puang. Susimo to tu kaseanna Puang Yesu dio tondok Yerusalem.ia tu tau tassu' lammai banuanna mekutana kumua mindara tu lendu'? Na balimi tau senga' kumua ia mo Puang Yesu, misa' datu diomai Nasaret, mikilalai siaraka tu apa mangka nasura'nabi Zakaria, perangi e to Yerusalem, saemo tu datummi umpa ma jogan penaana sia ussakei keledai.

LAGU PENDUKUNG

"PUANG YESU TAMA YERUSALEM"

Do = E

Cipt: Aagje Palamba'

6̣ 1̣ 2̣ 3̣ . 2̣ | 3̣ 3̣ . . 5̣ 6̣ 5̣ | 3̣ . . 3̣ 2̣ 1̣ | 2̣ 2̣ . . 0̣ |
 Den ke-le - dai lun - da-ra men - ta - ma Ye - ru - salem
 Sundunmo ka - da na-bi e ti - roi tu da - tummu

2̣ 2̣ 3̣ 1̣ . 2̣ | 3̣ 3̣ . . 3̣ 3̣ 5̣ | 3̣ . . 5̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 1̣ . . 0̣ |
 Di - la - pik pa - ke-an ma' - dok - ko dao tu Ye-su
 Sae la - ko ka - le-mu 'mpa - ma diong pe - na - an-Na

6̣ 1̣ 2̣ 3̣ . 2̣ | 3̣ 3̣ . . 5̣ 6̣ 5̣ | 3̣ . . 3̣ 2̣ 1̣ | 2̣ 2̣ . . 0̣ :||
 Um-balla' pa - ke - an-na sia 'nnam - pa' tang - ke ka-yu
 Un-narrak - ar - rak mintu'i na - kua - mi ma' - ka-da

Coda

2 3 2 1 1 . | 3 2 1 3 2 1 2 2 0 | 3 2 1 1 1 . | 3 2 1 1 . 1 0 |
 Ho - sa - na sae - mo A - nak Daud Um - po-te-te sa - nga Pu - ang

Ritt

3 2 3 5 3 3 . ||
 Kur - re su - ma-nga' Puang.

AKTIVITAS

AKTIVITAS KELAS BALITA

Mewarnai Gambar Yesus masuk ke Yerusalembersama murid dan disambut banyak orang.

AKTIVITAS KELAS KECIL (BOLEH DIPILIH)

1. Bergantian menyusun kembali alat peraga sesuai dengan kronologis cerita. Dapat disiapkan oleh Guru dengan gambar sederhana secara kronologis.
2. Gunting beberapa (sesuai dengan jumlah kelompok) gambar Tuhan Yesus yang sedang menunggangi keledai memasuki Yerusalem dalam beberapa potongan sesuai jumlah anak dalam kelompok. Bagi potongan yang lengkap masing-masing anak dalam setiap kelompok. Masing-masing anak dalam kelompok tersebut mempertemukan potongan tersebut.)



Gambar Aktivitas : Sumber : http://mar-sekolahminggu.blogspot.com/2012/04/gambar-cerita-alkitab-tentang-kematian_294.html

AYAT HAFALAN

AYAT HAFALAN KELAS BALITA
Mat. 21:9 (parafrase)
Hosanna! diberkatilah Dia yang datang dalam nama Tuhan!"

AYAT HAFALAN KELAS KECIL
Mat. 21:9
"Hosana bagi Anak Daud, diberkatilah Dia yang datang dalam nama Tuhan, hosana di tempat yang mahatinggi!"

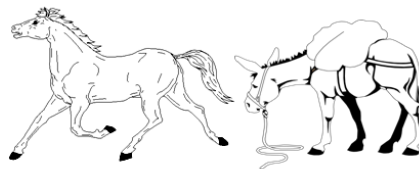
PETUNJUK MENGENAI PERSIAPAN

1. Untuk persiapan Guru Sekolah Minggu, adalah sangat penting memperhatikan dan membaca dengan seksama Tabel Persiapan. Ikutilah setiap tahapan dengan setia.
2. Renungkanlah hal-hal ini (silahkan ditambahkan sesuai inspirasi yang anda dapatkan):
 - a. Apakah saya telah datang mencari dan menyembah Tuhan dengan kepintaran yang saya miliki?
 - b. Apakah kepintaran yang saya miliki untuk memuliakan Tuhan?

PETUNJUK MENGENAI TEKNIK BER CERITA

1. Persiapkan cerita ini dengan metode yang dapat dikuasai oleh guru.
2. Untuk alur cerita, perhatikan dengan cermat Analisa Grafik. Jika menggunakan KBC, bercerita dapat dimulai langsung dengan I adegan memperlihatkan seluk beluk gambar 1 dan 2, dan seterusnya adegan II gambar 3 dan 4 dst. Hindari menghafal apalagi membaca teks. Tetapi berceritalah berdasarkan penghayatan guru, dengan memperlihatkan emosi dan ekspresi melalui intonasi, mimik, dangerakan anggota tubuh yang sesuai dengan cerita. Gambar KBC dan seluk beluknya menolong anak menerjemahkan penghayatan guru untuk membangun imajinasi dan penghayati mereka.
3. Jika adegan I diawali dengan pendahuluan, carilah pendahuluan yang menarik perhatian anak masuk dal am inti cerita, misalnya :

- *Perlihatkan gambar kuda dan keledai.* Tanyakan apa perbedaan yang mereka lihat dari kedua gambar tersebut (telinga keledai lebih panjang dari telinga kuda). Jelaskan perbedaan nama, tubuh, fungsi dan makna dari kedua hewan yang sama-sama menolong manusia ini.
- *Perlihatkan gambar seorang raja atau pangeran yang menunggangi kuda atau kereta kuda atau mobil mewah.* Beritahu mereka bahwa seorang Raja atau Pangeran menggunakan kuda yang gagah atau mobil yang bagus untuk bepergian. Mereka harus kelihatan hebat dan kaya. Tetapi berbeda dengan Tuhan Yesus.



Jangan menghabiskan waktu terlalu lama pada pendahuluan cerita. Setelah pendahuluan, segeralah masuk ke adegan I dst.

4. Ingat puncak cerita. Pada puncak cerita, pesan puncak disampaikan secara tertentun dalam adegan puncak. Berikan waktu, emosi dan ekspresi yang maksimal. Berimajinasilah seolah-olah menjadi salah satu tokoh dalam cerita untuk membangkitkan kenangan yang mendalam pada anak. Lihat petunjuk hari Rabu dan Kamis tentang belajar berlakon dan berimajinasi.
5. Tutup cerita dengan menyelesaikan adegan terakhir. Sadarlah untuk tidak lagi menambah khotbah di akhir cerita. Tetapi tutuplah dengan pernyataan bahwa kalau orang Yahudi dulu menyambut Tuhan Yesus dengan gembira, maka hari ini kita pun juga gembira, kita menyanyi dan memuji Tuhan Yesus karena IA telah datang kedunia ini untuk melindungi dan menyelamatkan anak-anak-Nya.