

DOMBA YANG HILANG

LUK 15:1-7

ANALISA PERBUATAN

PERBUATAN ALLAH	AY	PERBUATAN MANUSIA	AY	+/-
		Pemungut cukai (<i>orang-orang yang ditunjuk oleh pemerintah Romawi untuk menagih pajak, Biasanya orang ini dianggap pengkhianat bangsa</i>) dan orang berdosa datang kepada Yesus untuk mendengar Dia	1	+
		Orang Farisi dan Ahli Taurat bersungut-sungut karena Yesus berteman dengan orang berdosa	2	-
Yesus mengatakan perumpamaan tentang domba yang hilang, bahwa:	3			
		Ada seorang yang mempunyai 100 ekor domba. Suatu hari 1 ekor domba hilang tersesat. Ia meninggalkan 99 ekor dombanya dan pergi mencari domba yang sesat itu. Hatinya sangat senang saat menemukan domba itu. Domba itu digendong dan diletakkan di atas bahunya		
Tuhan berkata kepada Ahli Taurat dan orang Farisi tentang sukacita sorga jika satu orang berdosa bertobat	7		3	-

ANALISA ADEGAN

ADEGAN	TEMA	AYAT	PENERAPAN
I	Pemungut cukai dan orang berdosa datang kepada Yesus	1	
II	Orang Farisi dan Ahli Taurat bersungut-sungut	2	
III	Yesus menyampaikan perumpamaan	3-7	

POKOK CERITA, TUJUAN CERITA DAN PENERAPAN

POKOK CERITA KELAS BALITA Yesus Gembala Yang Baik (ayat 4)	POKOK CERITA KELAS KECIL Yesus mencari orang berdosa
TUJUAN CERITA KELAS BALITA Anak mengetahui bahwa Gembala yang Baik itu adalah Yesus Kristus.	TUJUAN CERITA KELAS KECIL Anak tahu bahwa Yesus mencari orang berdosa

PENERAPAN KELAS BALITA

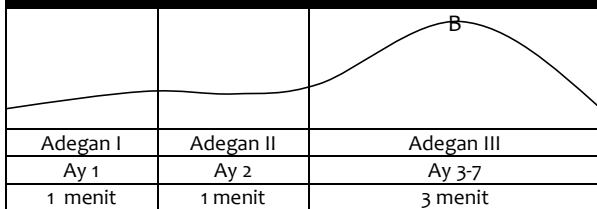
Yesus Gembala yang Baik itu selalu menjaga domba-Nya, dan kalau ada yang hilang, dicari-Nya sampai didapatkan-Nya. Kita adalah domba-domba-Nya, yang sangat dikasihi-Nya.

PENERAPAN KELAS KECIL

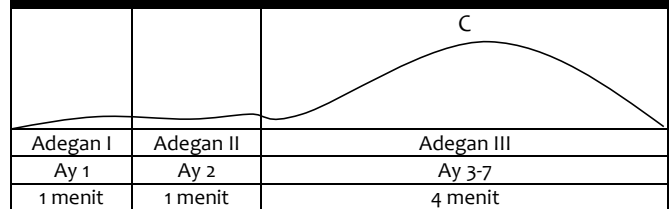
Yesus Gembala yang Baik. Ia sangat megasihi domba-domba-Nya. Kalau ada yang hilang selalu dicari-Nya. Kita adalah domba-Nya yang hilang sebab kita melakukan kesalahan. Tetapi Ia datang untuk mencari dan membawa kita pulang.

ANALISA GRAFIK

GRAFIK KELAS BALITA (ASUMSI CERITA 5 MENIT)



GRAFIK KELAS KECIL (ASUMSI CERITA 6 MENIT)



SELUK BELUK GAMBAR

GAMBAR	SELUK BELUK GAMBAR/ADEGAN
Gbr. 1	Kita lihat ada beberapa orang datang menemui Yesus. Ada yang berpakaian bagus, dan ada yang biasa-biasa saja.
Gbr. 2	Dan beberapa orang dengan muka cemberut.
Gbr. 3	Yesus dengan tenang berbicara kepada orang-orang di dekat-Nya
Gbr. 4	Seekor domba yang tersesat di padang gurun dan di kejauhan terlihat gembala yang sedang bingung,
Gbr. 5	Sang gembala dengan muka sangat gembira, telah menemukan domba-Nya.

LAGU PENDUKUNG

DAKA'I TU DOMBA PA'DE" (Lukas 15:1-7) Do = d, 4 ketuk, Cipt. Piter Laga

3 3 2 1 2 | 3 . 3 . |

- Da - ka'i tu dom - ba pa' - de
- la tu to meng - ka to - ba'

2 2 2 2 3 | 5 . 5 . |

- An - na di - ren - den su - le
- Nang napo - rai Puang Ye - su

6 6 5 3 3 5 | 6 . 6 . |

- Min - da - tu dom - ba pa' - de
- Ke tong - tong - i un tu - rui

2 2 2 3 3 5 | 5 5 . |

- To umbo koi Puang Ye - su
- Ka - dan - Na Puang ta Ye - su

Lagu hasil Lokakarya Etnomusikologi 2016 @ PP SMGT

AKTIVITAS

Mewarnai gambar seorang gembala yang sedang menggendong seekor domba.

AYAT HAFALAN

AYAT HAFALAN KELAS BALITA	AYAT HAFALAN KELAS KECIL
<i>Mzm 23:1</i>	<i>Yohanes 10: 11</i>
Tuhan adalah gembalaku, takkan kekurangan aku.	Akulah gembala yang baik. Gembala yang baik memberikan nyawanya bagi domba-dombanya.

PETUNJUK MENGENAI PERSIAPAN

1. Untuk persiapan Guru Sekolah Minggu, adalah sangat penting memperhatikan dan membaca dengan seksama Tabel Persiapan. Ikutilah setiap tahapan dengan setia.
2. Renungkanlah hal-hal ini (silahkan ditambahkan sesuai inspirasi yang anda dapatkan):
 - a. Apakah saya telah menyadari bahwa saya adalah domba yang terhilang dari Yesus?
 - b. Apakah saya menyadari bahwa Yesus selalu mencari saya?
 - c. Apa yang saya harus lakukan karena Yesus sudah menemukan saya kembali?
 - d. Apakah saya juga bersukacita ketika ada orang berdosa bertobat?

PETUNJUK MENGENAI TEKNIK BERCERITA

1. Cerita yang sungguh-sungguh hidup adalah cerita yang membawa anak-anak berfantasi seakan-akan melihat kejadian yang sebenarnya.
2. Puncak cerita untuk anak balita ada pada adegan III; optimalkan durasi waktu dengan penceritaan adegan sepadat mungkin, bahwa Yesus adalah Gembala Yang Baik
3. Puncak cerita untuk anak kecil juga ada pada adegan III; optimalkan durasi waktu dengan penceritaan adegan sepadat mungkin, bahwa Yesus Gembala Yang Baik sungguh-sungguh mencari domba-Nya yang hilang.